

일반대학원 국어국문학과 교육과정시행세칙

시행 : 2024.03.01

제1조(목적) ① 이 시행세칙은 상기 대학원 학과의 학위 취득을 위한 세부요건을 정함을 목적으로 한다.
② 학위를 취득하고자 하는 자는 학위취득에 관하여 대학원학칙, 대학원학칙시행세칙, 대학원내규에서 정한 사항 및 본 시행세칙에서 정한 사항을 모두 충족하여야 한다.

제2조(교육목표) ① 학과 교육목표는 다음과 같다.

- 경희대학교의 설립 이념인 "문화 세계의 창조"에 입각하여 국어학과 고전문학, 현대문학, 한국어학, 한국 문화콘텐츠의 체계적인 학문탐구를 통해 창의적이고 능력 있는 인재를 양성하는 것을 그 목적으로 하고 있다.
- 대학원 국어국문학과는 전문적인 국어국문학 전공 지식에 근거하여 우리말과 한문으로 기록된 문화유산을 정리 보존하고, 한국 문학을 세계적인 수준으로 끌어올리는 데 기여할 수 있는 인재를 양성한다.
- 대학원 국어국문학과는 디지털 리터러시에 기반한 한국어문화 교육 및 연구를 통하여 4차 산업혁명 시대를 선도할 수 있는 한국어문화 인재를 양성한다. 또한 세계시민의 의사소통 수단으로서 한국어문화의 지구적 확산을 지향하는 국어국문학 연구의 새로운 패러다임을 제시한다.

제3조(진로취업분야) ① 학과의 진로취업분야는 다음과 같다.

- 대학원 국어국문학과를 이수한 후 학자, 교육자, 기자, PD, 시인, 소설가, 작가, 문필가, 카피라이터 등 학계, 교육 현장, 언론 및 방송계, 문단, 산업계 등 여러 분야의 전문가로 활동할 수 있다.
- 데이터베이스, 이론 및 해석, 기획 및 창작 능력을 배양한 디지털 리터러시 전문가로 활동할 수 있다.

제4조(교육과정기본구조) ① 최소 학점 이수요건인 학과 교육과정기본구조는 다음과 같다.

[표1] 교육과정기본구조표

- 한국어학 전공 제외

학과명 (전공명)	과정	수료학점				타학과 인정학점	
		전공필수	전공선택	공통과목	계		
국어국문학과 (국어학, 고전문학 현대문학, 문화콘텐츠학)	석사과정	-	21학점	3학점	24학점	전공선택 21학점 중 18학점(세부전공)+3학점(자율)	최대 3학점
	박사과정	-	33학점	3학점	36학점	전공선택 33학점 중 27학점(세부전공)+3학점(타세부 전공)+3학점(자율)	최대 3학점

- 석·박사 과정 중 공통과목을 한 과목(3학점) 이상 수강하여야 하며, 박사과정 중 본 학과의 타 세부전공 과목을 한 과목(3학점) 이상 수강하여야 한다.
- 공통과목은 타 세부전공으로 인정받지 못한다.
- 타 세부전공 교과목 수강 시 본교 강의를 수강하여야 한다.

- 한국어학 전공

학과명 (전공명)	과정	수료학점			
		전공필수	전공선택	공통과목	계
국어국문학과 (한국어학)	석사과정	-	24학점	-	24학점
	박사과정	-	36학점	-	36학점

- 한국어학전공 석사, 박사과정생은 한국어학 전공 선택 과목만을 이수하여야 한다.

제5조(교과과정) ① 교과과정은 다음과 같다.

[표2] 전공과목 편성표

구분	교과목명(이수학점)		과목수
전공선택	(한국어학 전공) 석사	한국어교육특강(3), 외국어로서의한국어습득연구(3), 한국어교육론(3), 제2언어습득이론(3), 한국어교재론(3), 외국어로서의한국어교육(3), 한국어교육방법론(3), 한국어교육교재론(3), 한국어지도론(3), 한국어학교문법론(3), 한국어표현교육법(3), 한국어이해교육법(3), 한국어어휘교육론(3), 한국어어법연구(3), 한국어발음교육연구(3), 현대언어학연구(3), 한국어문화교육론(3), 한국어매체교육법(3), 한국어세미나(3), 한국민속학(3), 한국어교육참관및모의수업(3), 한국현대문학사연구(3), 한국어교육현장실습(3), 한국문화연구(3), 한국어교육실습(3), 한국현대문학세미나(3), 한국어교육참관및실습(3), 한국어문법교육(3)	28
	(한국어학 전공) 박사	한국어음운교육론(3), 한국어교수법(3), 한국어교육과정론(3), 비교언어학연구(3), 한국어화용론(3), 한국어평가론(3), 한국어자료와정보(3), 한국어어휘교육론세미나(3), 언어교수법과KFL연구(3), 사회언어학연구(3), 한국어연구방법론(3), 한국어의미론특강(3), 현대한국어문법연구(3), 한국어와문화연구(3), 한국어교재연구(3), 한국어문법교육론(3), 말뭉치언어학연구(3), 한국어담화교육론(3)	18
	(국어학, 고전문학, 현대문학, 문화콘텐츠학) 석/박사	한국고전문학과디지털인문학(3), 고전문학비교연구(3), 고전소설사특강(3), 고전작가연구(3), 한국민속과콘텐츠(3), 시화야담연구(3), 고전서사탐구(3), 고전문학사연구(3), 동아시아신화와사유(3), 고전문학정보연구(3), 고전문학특강(3), 고전문학연구세미나(3), 고전문학사상사연구(3), 한문학연구(3), 고전문학자료연구(3), 고전산문특강(3) 국어어휘론연구(3), 국어음운론연구(3), 국어형태론특강(3), 사회언어학연구(3), 현대언어학연구(3), 국어사특강(3), 국어통사론연구(3), 국어어원론특강(3), 국어음성학연구(3), 국어문법사특강(3), 국어인지론연구(3), 국어정보론연구(3), 국어텍스트론연구(3), 국어학사(3), 비교언어학연구(3), 고대국어연구(3) 현대시와문화담론(3), 소설살미래(3), 비교문학연구(3), 문학이론과실천비평(3), 현대문학과인문정신(3), 현대시인과언어사상(3), 현대소설의구조읽기(3), 현대희곡과공연예술(3), 한국현대문학과디지털인문학(3), 아동문학특강(3), 현대시교육론(3), 소설창작실기(3), 현대비평의사유구조(3), 남북한문학의윤리와미적범주(3), 현대시세미나(3), 젠더로 읽는 현대소설(3), 현대비평의사회비판(3), 한국현대문학연구방법(3), 아동문학비평세미나(3) 영상문화연구(3), 스토리텔링특강(3), 문화콘텐츠용어개념연구(3), 대중문화사연구(3), 한류문화와K-콘텐츠(3), 트랜스미디어스토리텔링(3), 영화비평연습(3), 문화콘텐츠특강(3), 한국문화콘텐츠와디지털인문학(3), 문학과영상(3), 문화콘텐츠와스토리텔링(3), 문화이론과연구방법(3), 한류사연구(3), 영화비평론특강(3), 대중서사장르론(3), 한국대중문화세미나(3)	67
공통과목 (한국어학 전공생 제외)	석사	연구윤리및학술문장작성특강(3), 메타버스시대의한국어문학(3), 세계시민을위한한국어문학특강(3), 한국어문학연구방법특강(3), 인문지식데이터베이스설계및구축(3), 한국어문학의국제화방법특강(3), 연구윤리및학술문장작성법(3), 인공지능융합연구(3), 세계시민을위한한국어문학세미나(3), 한국어문학연구방법론(3), 미디어리터러시연습(3), 한국어문학의국제화방법연구(3)	12
박사			

② 교육과정 편성표는 <별표1. 교육과정 편성표>와 같다.

③ 교과목 해설서는 <별표2. 교과목 해설>과 같다.

④ 교육과정 편성표의 '현대언어학연구', '사회언어학연구', '비교언어학연구'는 전공 별로 격년으로 개설하는 것으로 한다.

제6조(선수과목) ① 다음에 해당하는 자는 아래와 같이 선수과목을 이수하여야 한다.

1. 대상자 : 전공명 상이 혹은 비 동일계열 및 학과에서 이수가 필요하다고 판단하는 경우
2. 선수과목 이수학점 : 석사과정 9학점, 박사과정 12학점
3. 선수과목 목록

구분	내용
석사	학부 전공필수 과목 전체
박사	석사 전공선택 과목 전체

4. 단, 학과장 및 지도교수의 승인 하에 전공필수 과목 외의 과목을 선수과목으로 인정할 수 있다.

제7조(타학과 과목 인정) ① 학과장의 승인을 받아 본 대학원 소속 타 학과의 전공과목을 수강할 수 있으며, 취득한 성적은 전공선택 학점으로 석사과정 최대 3학점, 박사과정 최대 3학점을 인정받을 수 있다.

② 단, 한국어학 전공자는 제외한다.

제8조(지도교수의 배정) ① 제2기에 재학 중인 학생은 본인이 희망하는 지도교수를 명시한 석사학위논문 예비 계획서를 개강 후 30일 이내에 학과장에게 제출하여 지도교수를 배정받아야 한다.

② 학과장은 논문예비계획서의 내용과 희망 지도교수의 전공을 고려하여 지도교수를 배정한다.

③ 지도교수는 동일 기수의 학생 1/2 이상을 동시에 지도할 수 없음을 원칙으로 한다. 단, 부득이한 사유가 있을 경우에는 본 학과장의 승인을 얻어 예외로 할 수 있다.

제9조(수료)

① 제4조에 해당하는 과정을 이수하고 대학원 학칙, 내규 등 상위규정에서 제시된 모든 요건을 충족한 자에 한하여 수료를 인정한다.

② 선수학점 이수 대상자는 규정된 선수학점을 취득하여야 한다. 단 선수학점은 수료학점에 포함되지 않는다.

③ 타학과 및 공통과목으로 인정되는 학점은 위의 각 조에서 규정한 학점만을 수료학점으로 인정한다.

제10조(졸업) ① 제9조와 학위자격시험, 학위청구논문, 논문게재요건 등 졸업요건을 모두 충족한 자에 한하여 졸업을 인정한다.

제11조(학위자격시험) 공개발표

① 학위청구논문 제출을 신청하기 위해서는 학위자격시험(공개발표)에 합격하여야 한다.

② 학위자격시험은 공개발표로 한다.

- 학위청구논문을 제출하는 학기에만 응시할 수 있다.

- 공개발표는 논문지도교수를 포함하여 3인 이상의 소속학과 전임교수가 참관하여야 한다. 다만, 소속학과 전임교수가 3인 미만인 경우에는 논문지도교수가 위촉하는 교수가 참관할 수 있다.

- 공개발표는 모든 사람이 방청할 수 있다.

- 참관교수 또는 방청자는 발표자에게 논문에 관련된 질의를 할 수 있으며 발표자는 질의에 대하여 답변하여야 한다.

③ 학위자격시험은 급제(P) 또는 낙제(N)로 평가한다.

제12조(학위청구논문 제출자격) 학위청구논문을 제출하고자 하는 자는 다음 각 호의 자격을 갖추어야 한다.

1. 대학원 내규 제56조(학위청구논문 제출자격)을 갖춘 자

2. <연구윤리와학술문장작성법>이나 <연구윤리와학술문장작성특강>를 수강한 자. 혹은 이에 준하는 강좌 및 특강의 이수 증빙을 제출한 자.

3. 박사학위청구논문 제출자는 공개발표 2주일 전까지 최근 5년 이내에 게재된 논문 3편을 학과에 제출하여 심사 과정을 거쳐야 한다. 다만, 게재일로부터 5년을 초과했다라도 지도교수의 승인하에 박사과정 입학 이후에 게재된 논문도 심사에 포함할 수 있다.

- 박사학위청구논문 제출자가 발표한 논문 3편 중 1편 이상은 대학원 내규의 논문게재요건에서 인정되는 학술지에 논문을 게재해야 하며, 나머지 2편도 공식적인 심사를 거치는 학회지에 게재된 것으로 하고, 학과 교수회의에서 학회지 발표 논문을 평가한다.(단, 현대문학 전공은 단독 저서 1권을 논문 1편으로 인정하며, 한국어학 전공은 경희한국어문화연구회의 발표 1건을 논문 1편으로 인정한다.)

[부칙1]

① 시행일 : 2014.3.1

[부칙2]

① 시행일 : 2016.3.1

[부칙3]

① 시행일 : 2018.3.1

[부칙4]

① 시행일 : 2020.3.1.

[부칙5]

① 시행일 : 2020.9.1.

[부칙6]

① 시행일 : 2021.3.1.

② 경과조치 : 본 시행세칙은 2021학번 포함 이전 모든 학번에 적용한다.

[부칙7]

① 시행일 : 2022.3.1.

② 경과조치 :

제9조 학위자격시험

가. 2022학년도 교육과정시행세칙의 학위자격시험은 2022학년도 이전 입학생에게도 적용할 수 있다.

나. 학위자격시험은 공개발표 또는 논문제출자격시험을 대체할 수 있다.

다. 학위자격시험 대체자는 기 취득한 공개발표 또는 논문제출자격시험을 인정하지 않는다 .

[부칙8]

① 시행일 : 2023.3.1.

② 경과조치 : 본 시행세칙 시행일 이전에 입학한 학생은 구 해당학과의 교육과정을 따르되 필요한 경우 학과회의를 거쳐 학과장 승인하에 새로운 교육과정을 적용받을 수 있다.

[부칙9]

① 시행일 : 2024.03.01.

② 경과조치 :

제11조 학위자격시험 : 본 시행세칙 시행일 이후 제11조 조항을 이전 학년도 입학 학번까지 소급 적용하는 것으로 한다. 따라서 2024학년도 1학기 이후 공개발표만 시행하는 것으로 한다.(단 한국어학 전공의 경우 2024학년도 1학기 입학 학번부터 해당 조항의 적용을 받는 것으로 한다.)

가. 2024 이전 학번의 한국어학전공생 중 학위자격시험5를 '한국어교육론'으로 응시하여 합격한 경우 학위자격시험5를 합격한 것으로 인정한다.

나. 2023 이전 학번의 한국어학전공 석사과정생이 학위자격시험2에 응시하여 합격한 경우 학위자격시험 선택 과목 2개 중 한 과목으로 인정한다.

<별표1> 교육과정 편성표

순번	이수구분	학수코드	과목명	학점	수강대상		수업유형				개설학기		비고
					석사	박사	이론	실습	실기	설계	1학기	2학기	
1	전선	KL7044	고전작가연구	3	○	○	○					○	고전 문학
			Studies on the Old Korean Writers										
2	전선	KL7089	고전문학사상사연구	3	○	○	○					○	고전 문학
			History of the Thought of the Classical Literature										
3	전선	KL7095	고전문학특강	3	○	○	○					○	고전 문학
			Special Lecture on Classical Literature										
4	전선	KL7098	고전소설사특강	3	○	○	○					○	고전 문학
			Special Lecture on History of Old Korean Novels										
5	전선	KL7177	한문학연구	3	○	○	○					○	고전 문학
			Studies on the Classical Chinese Literature										
6	전선	KL7242	고전산문특강	3	○	○	○					○	고전 문학
			Special Lecture on Korean Classical Proses										
7	전선	KL7260	한국고전문학과디지털인문학	3	○	○	○					○	고전 문학
			Old Korean Novels and Digital Humanities										
8	전선	KL7262	한국민속과콘텐츠	3	○	○	○					○	고전 문학
			Korean Folklore and Contents										
9	전선	KL7264	동아시아신화와사유	3	○	○	○					○	고전 문학
			Studies on East Asian Mythology										
10	전선	KL7303	고전문학비교연구	3	○	○	○					○	고전 문학
			Comparative Studies on Classical Literature										
11	전선	KL7304	시화야담연구	3	○	○	○					○	고전 문학
			Studies on the Siwha and Yadam										
12	전선	KL7305	고전서사탐구	3	○	○	○					○	고전 문학
			Research on Classic Narrative										
13	전선	KL7306	고전문학사연구	3	○	○	○					○	고전 문학
			Studies on Classical Literature History										

14	전선	KL7307	고전문학정보연구	3	○	○	○				○		고전문학
			Studies on Classical Literature Information										
15	전선	KL7308	고전문학연구세미나	3	○	○	○				○		고전문학
			Seminar on Classical Literature Studies										
16	전선	KL7309	고전문학자료연구	3	○	○	○				○		고전문학
			Studies on Classical Literature Material										
17	전선	KL7004	국어어휘론연구	3	○	○	○				○		국어학
			Studies on the Korean lexicology										
18	전선	KL7005	국어음운론연구	3	○	○	○				○		국어학
			Studies on the Korean Phonology										
19	전선	KL7008	국어형태론특강	3	○	○	○				○		국어학
			Topics on the Korean Morphology										
20	전선	KL7010	사회언어학연구	3	○	○	○				○		국어학
			Studies on the Social-linguistics										
21	전선	KL7026	현대언어학연구	3	○	○	○				○		국어학
			Studies on the Modern Linguistics										
22	전선	KL7047	국어사특강	3	○	○	○				○		국어학
			Topics on the History of Korean Language										
23	전선	KL7056	국어통사론연구	3	○	○	○				○		국어학
			Studies on the Korean Syntax										
24	전선	KL7059	국어어원론특강	3	○	○	○				○		국어학
			Topics on the Korean Etymology										
25	전선	KL7066	국어음성학연구	3	○	○	○				○		국어학
			Studies on the Korean Phonetics										
26	전선	KL7115	국어문법사특강	3	○	○	○				○		국어학
			Topics on the History of Korean Grammar										
27	전선	KL7124	국어인지론연구	3	○	○	○				○		국어학
			Studies on the Cognitive Theory of Korean										

28	전선	KL7125	국어정보론연구	3	○	○	○					○	국어학
			Studies on the Information Theory of Korean										
29	전선	KL7128	국어텍스트론연구	3	○	○	○				○		국어학
			Studies on the Text Theory of Korean										
30	전선	KL7131	국어학사	3	○	○	○					○	국어학
			History of Korean linguistics										
31	전선	KL7209	비교언어학연구	3	○	○	○					○	국어학 25년도 개설
			Studies on Comparative Linguistics										
32	전선	KL7241	고대국어연구	3	○	○	○					○	국어학
			Studies on the Ancient Korean										
33	전선	KL7014	한국민속학	3	○		○				○		한국어학 석사
			Korean Folklore										
34	전선	KL7016	한국어교육실습	3	○		○				○		한국어학 석사
			Practicum in Korean Language Teaching										
35	전선	KL7026	현대언어학연구	3	○		○				○		한국어학 석사 25년도 개설
			Studies on the Modern Linguistics										
36	전선	KL7027	한국어세미나	3	○		○					○	한국어학 석사
			Korean Seminar										
37	전선	KL7029	한국어문법교육	3	○		○					○	한국어학 석사
			Korean Grammar Education										
38	전선	KL7031	외국어로서의한국어습득 연구	3	○		○				○		한국어학 석사
			Studies on Korean as a Foreign Language Acquisition										
39	전선	KL7032	한국어교재론	3	○		○				○		한국어학 석사
			Materials for Korean Language Teaching										
40	전선	KL7039	한국어교육참관및실습	3	○		○					○	한국어학 석사
			Korean Education Visits and Class										

41	전선	KL7052	한국어교육참관및모의수업	3	○	○					○		한국어학석사
			Korean Education Visits and Mock Classes										
42	전선	KL7054	한국어문화교육론	3	○	○					○	⊖	한국어학석사
			Korean Culture Education										
43	전선	KL7057	한국어교육론	3	○	○						○	한국어학석사
			Theories of Korean Language Teaching										
44	전선	KL7070	한국어발음교육연구	3	○	○					○		한국어학석사
			Studies on Korean Pronunciation Education										
45	전선	KL7072	한국어학교문법론	3	○	○					○		한국어학석사
			Theories on Korean Grammar Education										
46	전선	KL7073	제2언어습득이론	3	○	○						○	한국어학석사
			Introduction to Second Language Acquisition										
47	전선	KL7074	한국어교육현장실습	3	○	○						○	한국어학석사
			Actual Training in Korean Education										
48	전선	KL7075	한국어교육교재론	3	○	○						○	한국어학석사1 기
			Theories on Materials for Korean Language Teaching										
49	전선	KL7077	한국문화연구	3	○	○					○		한국어학석사
			Studies on Korean Culture										
50	전선	KL7210	한국어매체교육법	3	○	○						○	한국어학석사
			Mediated Education of Korean Language										
51	전선	KL7213	한국어표현교육법	3	○	○					○	⊖	한국어학석사
			Korean Language Expression										
52	전선	KL7214	한국어어휘교육론	3	○	○					○	⊖	한국어학석사
			Korean vocabulary education theory										
53	전선	KL7215	한국어이해교육법	3	○	○					○	⊖	한국어학석사
			Studies on Teaching Korean Listening and Reading										
54	전선	KL7217	한국현대문학사연구	3	○	○						○	한국어학석사
			Research on Modern Korean Literature										

55	전선	KL7220	한국어지도론	3	○	○				○		한국 어학 석사
			Korean Language Guidance									
56	전선	KL7225	한국어교육특강	3	○	○				○		한국 어학 석사
			Topics on Korean Education									
57	전선	KL7226	외국어로서의한국어교육	3	○	○				○		한국 어학 석사
			Introduction to Teaching Korean as a Foreign Language									
58	전선	KL7229	한국어화법연구	3	○	○				○		한국 어학 석사
			Studies on Conversation Styles of Korean									
59	전선	KL7269	한국어교육방법론	3	○	○				○		한국 어학 석사
			Korean Education Methodologies									
60	전선	KL7271	한국현대문학세미나	3	○	○				○		한국 어학 석사
			Seminar on Modern Korean Literature									
61	전선	KL7224	한국어문법교육론	3		○	○			○		한국 어학 박사
			Theories on Korean Grammar Education									
62	전선	신규	한국어담화교육론	3		○	○			○		한국 어학 박사
			Studies on Korean Discourse Education									
63	전선	신규	말뭉치언어학연구	3		○	○			○		한국 어학 박사
			Studies on Corpus Linguistics									
64	전선	KL7010	사회언어학연구	3		○	○			○		한국 어학 박사 25년도 개설
			Sociolinguistics Research									
65	전선	KL803	한국어음운교육론	3		○	○			⊖	○	한국 어학 박사
			Theories of Korean Phenology Teaching									
66	전선	KL7028	한국어와문화연구	3		○	○				○	한국 어학 박사
			Korean and Cultural Research									
67	전선	KL7030	한국어연구방법론	3		○	○				○	한국 어학 박사
			Research Methodologies in Korean									
68	전선	KL7033	현대한국어문법연구	3		○	○			○		한국 어학 박사
			Studies on Modern Korean Grammar									

69	전선	KL7035	한국어평가론	3		○	○				○	한국 어학 박사
			Korean Evaluation									
70	전선	KL7036	한국어어휘교육론세미나	3		○	○			○		한국 어학 박사
			Seminar on Korean Vocabulary Education									
71	전선	KL7050	언어교수법과KFL연구	3		○	○			○		한국 어학 박사
			Language Teaching Methodologics and KFL Studies									
72	전선	KL7076	한국어교육과정론	3		○	○			○		한국 어학 박사
			Curriculum Development of Korean									
73	전선	KL7209	비교언어학연구	3		○	○				○	한국 어학 박사
			Studies on Comparative Linguistics									
74	전선	KL7212	한국어교재연구	3		○	○			○		한국 어학 박사
			Studies on Materials for Korean Language Teaching									
75	전선	KL7228	한국어화용론	3		○	○				○	한국 어학 박사
			Korean Pragmatics									
76	전선	KL7230	한국어자료와정보	3		○	○			○		한국 어학 박사
			Data and Information of Korean Language									
77	전선	KL7259	한국어교수법	3		○	○			⊖	○	한국 어학 박사
			Korean Teaching Methodologies									
78	전선	KL7270	한국어의미론특강	3		○	○				○	한국 어학 박사
			Topics on Korean Semantics									
79	전선	KL7067	비교문학연구	3	○	○	○			○		현대 문학
			Studies on Comparative Perspective in Literature									
80	전선	KL7200	현대시세미나	3	○	○	○				○	현대 문학
			Seminar on Modern Poetry									
81	전선	KL7237	아동문학특강	3	○	○	○				○	현대 문학
			Topics on Children Literature									
82	전선	KL7238	아동문학비평세미나	3	○	○	○				○	현대 문학
			Seminar on Children Literature Critics									

83	전선	KL7272	현대시와문화담론	3	○	○	○				○		현대 문학
			Modern Poetry and Cultural Discourse										
84	전선	KL7273	소설삶미래	3	○	○	○				○		현대 문학
			Novel Life Future										
85	전선	KL7274	문학이론과실천비평	3	○	○	○				○		현대 문학
			Literature Theory and Practical Criticism										
86	전선	KL7275	현대문학과인문정신	3	○	○	○				○		현대 문학
			Contemporary Literatures and Humanism										
87	전선	KL7276	현대시인과언어사상	3	○	○	○				○		현대 문학
			Contemporary Poet and Language Thought										
88	전선	KL7277	현대소설의구조읽기	3	○	○	○				○		현대 문학
			Narrative Theory										
89	전선	KL7279	한국현대문학과디지털인문학	3	○	○	○				○		현대 문학
			Korean Contemporary Literature and Digital Humanities										
90	전선	KL7280	현대시교육론	3	○	○	○				○		현대 문학
			Theories in Teaching Contemporary Poetry										
91	전선	KL7281	소설창작실기	3	○	○	○				○		현대 문학
			Novel Writing										
92	전선	KL7282	현대비평의사유구조	3	○	○	○				○		현대 문학
			Modern Literary Criticism										
93	전선	KL7283	남북한문학의윤리와미적범주	3	○	○	○				○		현대 문학
			Literary Ethics of South and North Korea										
94	전선	KL7284	젠더로읽는현대소설	3	○	○	○				○		현대 문학
			Gender Studies and Contemporary Novels										
95	전선	KL7285	현대비평의사회비판	3	○	○	○				○		현대 문학
			Social Criticism of Literature										
96	전선	KL7286	한국현대문학연구방법	3	○	○	○				○		현대 문학
			Research Methodologies in Korean Contemporary Literature										

97	전선	KL7311	현대희곡과공연예술	3	○	○	○					○	현대 문학
			Contemporary Theater and Performing Arts										
98	전선	KL7216	한국대중문화세미나	3	○	○	○					○	문화 콘텐츠
			Korean Modern Culture Seminar										
99	전선	KL7248	문화콘텐츠특강	3	○	○	○					○	문화 콘텐츠
			Topics on Culture Contents										
100	전선	KL7252	문학과영상	3	○	○	○				○		문화 콘텐츠
			Literature and Visual Contents										
101	전선	KL7255	문화콘텐츠와스토리텔링	3	○	○	○				○		문화 콘텐츠
			Culture Contents and Storytelling										
102	전선	KL7287	영상문화연구	3	○	○	○				○		문화 콘텐츠
			Studies of the Visual Culture										
103	전선	KL7288	스토리텔링특강	3	○	○	○				○		문화 콘텐츠
			Topics on Storytelling										
104	전선	KL7290	영화비평연습	3	○	○	○					○	문화 콘텐츠
			Film Criticism										
105	전선	KL7291	한국문화콘텐츠와디지털 인문학	3	○	○	○				○		문화 콘텐츠
			Korean Culture Contents and Digital Humanities										
106	전선	KL7292	영화비평론특강	3	○	○	○					○	문화 콘텐츠
			Topics in Film Criticism										
107	전선	KL7302	대중문화사연구	3	○	○	○				○		문화 콘텐츠
			History of Popular Culture										
108	전선	KL7310	한류문화와K-콘텐츠	3	○	○	○					○	문화 콘텐츠
			Hallyu and K-contents										
109	전선	KL7312	문화콘텐츠용어개념연구	3	○	○	○				○		문화 콘텐츠
			Introductory guide to Culture contents										
110	전선	KL7313	트랜스미디어스토리텔링	3	○	○	○					○	문화 콘텐츠
			Studies on Transmedia Storytelling										
111	전선	KL7314	문화이론과연구방법	3	○	○	○				○		문화 콘텐츠
			Cultural theories and Research methods										

112	전선	KL7315	한류사연구	3	○	○	○					○	문화 콘텐츠
			Studies on the history of Korean Wave										
113	전선	KL7316	대중서사장르론	3	○	○	○					○	문화 콘텐츠
			Popular Genres										
114	공통	KL7297	인문지식데이터베이스설 계및구축	3	○	○	○					○	공통
			Studies on Constructing Humanities-Database										
115	공통	KL7299	인공지능융합연구	3	○	○	○					○	공통
116	공통	KL7301	미디어리터러시연습	3	○	○	○					○	공통
117	공통	KL7317	연구윤리및학술문장작성 법	3	○	○	○					○	공통
			Studies on Ethics in Research and Writing Academic Article										
118	공통	KL7318	한국어문학의국제화방법 연구	3	○	○	○					○	공통
			Studies on Globalization of Korean Language and Literature										
119	공통	KL7319	한국어문학연구방법론	3	○	○	○					○	공통
			Studies on Research Method of Korean Language and Literature										
120	공통	KL7320	세계시민을위한한국어문 학세미나	3	○	○	○					○	공통
			Seminar on Korean Language and Literature for Global Citizen										
121	공통	KL7321	한국어문학의국제화방법 특강	3	○	○	○					○	공통
			Topics on Globalization of Korean Language and Literature										
122	공통	KL7322	한국어문학연구방법특강	3	○	○	○					○	공통
			Topics on Research Method of Korean Language and Literature										

123	공통	KL7323	세계시민을위한한국어문 학특강	3	○	○	○				○		공통
			Topics on Korean Language and Literature for Global Citizen										
124	공통	KL7324	메타버스시대의한국어문 학	3	○	○	○				○		공통
			Korean Language and Literature in the Metabus Era										
125	공통	KL7325	연구윤리및학술문장작성 특강	3	○	○	○				○		공통
			Topics on Ethics in Research and Writing Academic Article										

※ 이수구분 : 전필, 전선, 공통

<별표2> 교과목 해설(한글/영문 함께 기재)

번호	교과목 해설
1	<p>고전작가연구 (Studies on the Old Korean Writers) 고전문학의 주요 작가를 대상으로, 새로운 자료와 연구, 쟁점 등을 기반으로 보다 심층적인 이해와 분석을 목적으로 한다. This class aims to understand and analyze major writers of classical literature, new materials and research methods, and issues.</p>
2	<p>고전문학사상사연구 (History of the Thought of the Classical Literature) 인간의 삶과 가치관의 기준이 되는 사상을 고전문학 작품을 통해 살펴 보며, 사상의 이해를 심화한다. This class examines the ideas that are the standards of human life and values through classical literature works and deepens the understanding of ideas.</p>
3	<p>고전문학특강 (Special Lecture on Classical Literature) 한국 고전문학 연구상의 주된 쟁점을 선별하여 다양한 시각과 방법론으로 심화 탐구한다. This class selects the main issues of Korean classical literature research and explores them in depth with various perspectives and methodologies.</p>
4	<p>고전소설사특강 (Special Lecture on History of Old Korean Novels) 한국 고전소설의 전체적인 흐름, 주요 작가 및 작품, 그리고 예술 미학적 특징을 탐구하여, 고전소설사의 전체상을 심층적으로 조망하는 것을 목적으로 한다. This class aims to get an in-depth view of the history of classical novels by exploring the overall flow of Korean classical novels, major writers and works, and artistic aesthetic characteristics.</p>
5	<p>한문학연구 (Studies on the Classical Chinese Literature) 한국 한문학의 세계를 작가, 작품, 주제, 제재 등의 다양한 유형으로 나누어 포괄적, 심층적으로 탐구하는 것을 목적으로 한다. This class aims to comprehensively and in-depth explore the world of Korean Chinese literature by dividing it into various types such as writers, works, themes, and sanctions.</p>
6	<p>고전산문특강 (Special Lecture on Korean Classical Proses) 한국 고전소설을 포함한 주요 고전산문들을 유형적으로 고찰하고, 그것을 바탕으로 새로운 연구주제를 발견함은 물론 현대의 다양한 인문매체와 연결하여 그 유용성을 탐구하는 것을 목적으로 한다. This class aims to tangibly examine major classical texts, including Korean classical novels, discover new research topics based on them, and explore their usefulness by linking them with various modern humanities media.</p>
7	<p>한국고전문학과디지털인문학 (Old Korean Novels and Digital Humanities) 디지털인문학에 대한 이해를 바탕으로 한국고전문학의 지식정보를 체계화한다. This class systematizes the knowledge and information of Korean classical literature based on the understanding of digital humanities.</p>
8	<p>한국민속과콘텐츠 (Korean Folklore and Contents) 한국민속과 문화콘텐츠의 관련성을 기반으로, 한국민속에서 문화콘텐츠적 요소와 제재를 탐색해 보는 것을 목적으로 한다. Based on the relationship between Korean folk and cultural contents, this class aims to explore cultural content elements and sanctions in Korean folk.</p>
9	<p>동아시아신화와 사유 (Studies on East Asian Mythology) 국제적 연관을 가지는 한국의 신화를 바탕으로 동아시아의 지평에서 종합적으로 검토한다. This class comprehensively reviews the horizon of East Asia based on the Korean myth that has a relationship with expulsion.</p>
10	<p>고전문학비교연구 (Comparative Studies on Classical Literature) 한국 고전문학을 학제적 시각과 국제적 시각으로 연구하여 이해를 심화하는 것을 목적으로 한다. It aims to deepen understanding by studying Korean classical literature from an interdisciplinary and</p>

	international perspective.
11	<p>시화야담연구 (Studies on the Siwha and Yadam) 한국 고전문학사의 주요 영역인 시화와 야담의 내용과 특징을 살펴보고, 그 중에서 주요 작품들을 선별하여 심층적으로 탐구하는 것을 목적으로 한다. It is aimed at examining the contents and characteristics of the Korean High School, and characteristics of the main areas of the Korean High School and explore major works.</p>
12	<p>고전서사탐구 (Research on Classic Narrative) 한국 고전 서사를 중심으로 연구하면서, 동시에 시야를 넓혀 동아시아 여러 서사와의 관련성을 폭넓게 탐구한다. While studying Korean classical narratives, it broadens its perspective to explore the relevance of various East Asian narratives.</p>
13	<p>고전문학사연구 (Studies on Classical Literature History) 한국 고전문학사의 전개 양상을 시대별로 검토하고, 문학사의 주요 쟁점을 선별하여 심층적으로 탐구하는 것을 목적으로 한다. The purpose of this class is to review the development of Korean classical literature history by period, select major issues of literary history, and explore them in depth.</p>
14	<p>고전문학정보연구 (Studies on Classical Literature Information) 고전문학 자료의 다양한 유형을 살펴보고, 그 중에서 주요 문헌을 선별하여 심층적으로 탐구하는 것을 목적으로 한다. The purpose of this class is to examine the various types of classical literature materials, select the main literature among them, and explore them in depth.</p>
15	<p>고전문학연구세미나 (Seminar on Classical Literature Studies) 한국 고전문학 연구의 최신 동향을 파악하고 다양한 이론과 새로운 연구방법을 모색한다. This class identifies the latest trends in Korean classical literature research and seeks various theories and new research methods.</p>
16	<p>고전문학자료연구 (Studies on Classical Literature Material) 고전문학 기초 자료를 다양하게 구축하여 심화 연구한다. This class conducts in-depth research by constructing various basic materials for classical literature.</p>
17	<p>국어어휘론연구(Studies on the Korean lexicology) 현대언어학의 이론적 흐름을 살펴보고 언어학의 한 분야인 어휘론을 분석, 비판하고 국어학 및 일반언어학적인 음운이론을 정립한다. It examines the theoretical flow of modern linguistics, analyzes and criticizes vocabulary theory, a field of linguistics, and establishes phonological theories in Korean and general linguistics.</p>
18	<p>국어음운론연구(Studies on the Korean Phonology) 최근 음운론에서 논의되고 있는 여러 문제를 중심으로 음운론의 새로운 이론을 통해 기존에서 해결하지 못했던 불투명성을 해결할 수 있는 방법을 모색한다. Focusing on various problems recently discussed in phonology, we seek a way to solve opacity that has not been solved in the past through a new theory of phonology.</p>
19	<p>국어형태론특강(Topics on the Korean Morphology) 국어의 형태론적 특징과 규칙을 공부하고 현대적인 문법적 체계 안에서 적합한 분석적 틀을 제시한다. This class studies the morphological characteristics and rules of the Korean language and presents an appropriate analytical framework within the modern grammatical system.</p>
20	<p>사회언어학연구(Studies on the Social-linguistics) 사회 언어학의 전반적인 내용을 공부하며, 방언, 언어변이, 피진과 크레올어, 언어변화, 민족방법론, 언어와 성, 사회부호 등을 통계적 분석과 함께 살펴보도록 한다. This lecture studies the overall content of social linguistics and examines dialect, language variation, physical and Creole, language change, national methodology, language and sex, and social codes, along with statistical analysis.</p>
21	<p>현대언어학연구(Studies on the Modern Linguistics) 언어학 연구의 방법론을 이해한 후, 연구 방법론을 활용해 언어 현상을 분석할 수 있으며, 외국인 학습자를 위한 문법 교육 방안을 모색할 수 있다. After understanding the methodology of linguistics research, this lecture can analyze language phenomena using the research methodology and seek grammar education plans for foreign learners.</p>

22	<p>국어사특강(Topics on the History of Korean Language) 한국어의 역사적 변화를 개관함으로써 체계로서의 한국어에 대한 전반적 이해를 도모한다. It promotes an overall understanding of the Korean language as a system by outlined historical changes in the Korean language.</p>
23	<p>국어통사론연구(Studies on the Korean Syntax) 국어의 통사론적 특징과 규칙을 공부하고 현대적인 문법적 체계 안에서 적합한 분석적 틀을 제시한다. This class studies the syntactic characteristics and rules of the Korean language and presents an appropriate analytical framework within a modern grammatical system.</p>
24	<p>국어어원론특강(Topics on the Korean Etymology) 한국어의 어원에 대해서 어휘사적 측면의 검토 및 언어간의 접촉 과정의 확인 등을 통하여 살펴보고 이를 체계 화하고 객관화하는 방안을 탐색한다. This lecture examines the etymology of Korean through a review of the lexical history and confirmation of the contact process between languages, and explores ways to systematize and objectify it.</p>
25	<p>국어음성학연구(Studies on the Korean Phonetics) 실험 음성학 기반의 언어 연구 방안을 탐색하고 실제 구어의 여러 가지 현상을 언어학적으로 해석하기 위한 방 안을 탐색한다. This lecture explores language research methods based on experimental phonetics and ways to interpret various phenomena of actual spoken language linguistically.</p>
26	<p>국어문법사특강(Topics on the History of Korean Grammar) 국어문법사의 주요 쟁점들과 연구결과를 연구한다. This lecture studies the main issues and research results of Korean grammar history.</p>
27	<p>국어인지론연구(Studies on the Cognitive Theory of Korean) 인지언어학적 방법론을 익히고 한국어의 다양한 현상 속의 인지적 특징을 이론적 기반 위에서 탐색하고 적용해 본다. This lecture learns cognitive linguistic methodology and explores and applies cognitive characteristics in various phenomena of Korean on a theoretical basis.</p>
28	<p>국어정보론연구(Studies on the Information Theory of Korean) 국어정보론에 대한 이해를 바탕으로 국어학의 전공지식을 함양한다. This lecture aims to cultivate the major knowledge of Korean language studies based on the understanding of the theory of Korean language information.</p>
29	<p>국어텍스트론연구(Studies on the Text Theory of Korean) 국어텍스트론에 대한 이해를 바탕으로 국어학의 전공지식을 함양한다. This lecture aims to cultivate the major knowledge of Korean language studies based on the understanding of Korean language text theory.</p>
30	<p>국어학사(History of Korean linguistics) 한국어 연구의 역사를 실증적이고 객관적인 방법에 기초하여 연구하고 문헌학적 기반 위에서 국어학 연구사를 재점검하는 방안을 익힌다. Learn how to study the history of Korean language research based on empirical and objective methods and recheck the history of Korean language research on a literary basis.</p>
31	<p>비교언어학연구(Studies on Comparative Linguistics) 비교언어학 학습을 통하여, 한국어와 기타제어와의 공통점과 상이점을 이해하여 현대적인 해석을 제시한다. Through comparative linguistic learning, a modern interpretation is presented by understanding the similarities and differences between Korean and other controls.</p>
32	<p>고대국어연구(Studies on the Ancient Korean) 고대 한국어의 언어 상황을 점검하고 이를 살펴볼 수 있는 자료와 이론적 근거를 탐색한다. 특히 차자표기로 남 겨진 한국어의 여러 자료를 이해하는 기반을 갖추는 데 주목한다. It examines the language situation of ancient Korean and searches for data and theoretical grounds to examine it. In particular, it pays attention to establishing a foundation for understanding various data in Korean left as chariot marks.</p>
33	<p>한국민속학 (Korean Folklore) 한국어교육의 시각에서 한국민속의 특징을 연구한다. It studies the characteristics of Korean folk from the perspective of Korean language education.</p>
34	<p>한국어교육실습 (Practicum in Korean Language Teaching)</p>

	<p>한국어와 한국어 교수법에 대한 이론을 기초로 하여 실제 교실에서 활용할 수 있는 구체적인 교수 방법을 연구한다.</p> <p>Based on the theory of Korean and Korean teaching methods, this lecture studies specific teaching methods that can be used in actual classrooms.</p>
35	<p>현대언어학연구 (Studies on the Modern Linguistics)</p> <p>언어학 연구의 방법론을 이해 한 후, 연구 방법론을 활용해 언어 현상을 분석할 수 있으며, 외국인 학습자 위한 문법 교육 방안을 모색할 수 있다.</p> <p>After understanding the methodology of linguistic research, language phenomena can be analyzed using the research methodology, and grammar education plans for foreign learners can be sought.</p>
36	<p>한국어세미나 (Korean Seminar)</p> <p>한국어 교육학의 정체성, 한국어 교육 정책을 비롯하여 한국어 교육학의 영역별 연구 동향과 쟁점을 살피고 논의한다. 또한 한글, 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 어휘, 발음, 문화, 문법 등의 수업을 효과적으로 운영하기 위해 교육자료를 수정, 개발해본다.</p> <p>It examines and discusses research trends and issues in each area of Korean language pedagogy, including the identity of Korean language pedagogy and Korean language education policy. In addition, educational materials are revised and developed to effectively operate classes such as Korean, listening, speaking, reading, writing, vocabulary, pronunciation, culture, and grammar.</p>
37	<p>한국어문법교육 (Korean Grammar Education)</p> <p>외국어로서의 한국어 교육현장에서 한국어 문법교육의 이론과 실재를 연구한다.</p> <p>This lecture studies the theory and practice of Korean grammar education in the field of Korean language education as a foreign language.</p>
38	<p>외국어로서의한국어습득연구 (Studies on Korean as a Foreign Language Acquisition)</p> <p>제2언어 습득과 관련된 개념을 살펴보고, 다양한 이론의 내용 및 특징을 이해한다.</p> <p>This lecture aims to examine concepts related to second language acquisition and to understand the contents and characteristics of various theories.</p>
39	<p>한국어교재론 (Materials for Korean Language Teaching)</p> <p>한국어교재의 현상을 비판적으로 파악하고 새로운 교재의 조건과 가능성을 탐색한다.</p> <p>It critically grasps the phenomenon of Korean language textbooks and explores the conditions and possibilities of new textbooks.</p>
40	<p>한국어교육참관및실습 (Korean Education Visits and Class)</p> <p>한국어 교수법에 대한 이론을 학습하고 실제 한국어 교육을 참관 및 실습한다.</p> <p>Learn theories on Korean teaching methods and observe and practice actual Korean language education.</p>
41	<p>한국어교육참관및모의수업 (Korean Education Visits and Mock Classes)</p> <p>한국어 교수법에 대한 이론을 기초로 하여 실제 교실에서 활용할 수 있는 구체적인 교수 방법을 검토한다.</p> <p>Based on the theory of Korean teaching methods, this lecture examines specific teaching methods that can be used in actual classrooms.</p>
42	<p>한국어문화교육론 (Korean Culture Education)</p> <p>한국어에 드러난 전통적인, 현대적인 한국 문화에 대해 알아보고, 한국어 문화 교육 방법 전반에 대해 토론한다.</p> <p>Learn about the traditional and modern Korean culture revealed in the Korean language, and discuss the overall method of teaching Korean culture.</p>
43	<p>한국어교육론 (Theories of Korean Language Teaching)</p> <p>외국어로서 한국어교육의 이론과 실재를 연구한다.</p> <p>It studies the theory and practice of Korean language education as a foreign language.</p>
44	<p>한국어발음교육연구 (Studies on Korean Pronunciation Education)</p> <p>외국어로서의 한국어 교육을 위해 효과적인 발음 교육 이론 및 실재에 대해 살펴본다.</p> <p>It examines the theory and practice of effective pronunciation education for Korean language education as a foreign language.</p>
45	<p>한국어학교문법론 (Theories on Korean Grammar Education)</p> <p>학교 문법을 중심으로 연구하여 문법연구의 기초를 형성한다.</p> <p>It forms the basis of grammar research by studying school grammar.</p>
46	<p>제2언어습득이론 (Introduction to Second Language Acquisition)</p> <p>제2언어 습득에 관련된 이론적 배경을 살펴보고, 한국어 학습자의 언어 습득 과정에서 나타나는 중간어의 특징을 오류 분석을 통해 고찰해 본다.</p>

	The theoretical background related to second language acquisition is examined, and the characteristics of intermediate words that appear in the language acquisition process of Korean learners are examined through error analysis.
47	<p>한국어교육현장실습 (Actual Training in Korean Education) 한국어와 한국어 교수법에 대한 이론을 기초로하여 실제 교실에서 활용할 수 있는 구체적인 교수 방법에 대한 검토와 실제 강의 진행 그리고 모니터링을 통해 실제 한국어 교육에 대한 능력을 기른다. Based on the theory of Korean and Korean teaching methods, the ability to actually teach Korean is developed by reviewing specific teaching methods that can be used in actual classrooms, conducting actual lectures, and monitoring.</p>
48	<p>한국어교육교재론 (Theories on Materials for Korean Language Teaching) 교재를 분석하고 재구성함으로써 비판적이고 창의적인 교재 개발 능력을 함양한다. This lecture aims to cultivate critical and creative textbook development skills by analyzing and reorganizing textbooks.</p>
49	<p>한국문화연구 (Studies on Korean Culture) 한국어 교육의 시각에서 한국문화에 대한 전반적인 이해를 도모한다. Promote an overall understanding of Korean culture from the perspective of Korean language education.</p>
50	<p>한국어매체교육법 (Mediated Education of Korean Language) 다양한 매체에 나타난 한국어의 양상에 대해 분석하고, 매체를 활용한 한국어 교육에 대해 논의한다. It analyzes the aspects of Korean language in various media and discusses Korean language education using media.</p>
51	<p>한국어표현교육법 (Korean Language Expression) 한국어 표현교육의 이론과 실제를 연구한다. This class studies the theory and practice of Korean expression education.</p>
52	<p>한국어어휘교육론 (Korean vocabulary education theory) 한국어 어휘의 특징을 이해하고 이를 외국인에게 효과적으로 교육할 방안을 모색한다. Understand the characteristics of Korean vocabulary and seek ways to effectively educate foreigners.</p>
53	<p>한국어이해교육법 (Studies on Teaching Korean Listening and Reading) 한국어 이해교육의 이론과 실제를 연구한다. It studies the theory and practice of Korean understanding education.</p>
54	<p>한국현대문학사연구 (Research on Modern Korean Literature) 한국현대문학사의 전반적 흐름 이해. 각 시기별 특징에 따른 중요 작가의 작품을 감상함으로써 근현대 한국사회의 시대상황을 분석한다. This lecture aims to understand the overall flow of Korean contemporary literature. It aims to analyze the current situation of modern and contemporary Korean society by appreciating the works of important writers according to the characteristics of each period.</p>
55	<p>한국어지도론 (Korean Language Guidance) 한국어 지도의 이론과 쟁점을 연구한다. To study the theories and issues of Korean language instruction.</p>
56	<p>한국어교육특강 (Topics on Korean Education) 특정한 주제와 범위를 한정하여, 한국어교육의 쟁점을 검토한다. By limiting specific topics and scope, the issues of Korean language education are reviewed.</p>
57	<p>외국어로써의한국어교육 (Introduction to Teaching Korean as a Foreign Language) 외국어로써 한국어교육의 이론과 실제를 연구한다. It studies the theory and practice of Korean language education as a foreign language.</p>
58	<p>한국어화법연구 (Studies on Conversation Styles of Korean) 담화를 읽고 듣고 말하고 쓰는 데 있어 어떤 지식이 되는지를 살펴볼 것이다. This class will look at what knowledge you have in reading, listening, speaking, and writing discourse.</p>
59	<p>한국어교육방법론(Korean Education Methodologies) 한국어교육의 이론과 새로운 방법을 모색한다. This lecture aims to explore theories and new methods of Korean language education.</p>
60	<p>한국현대문학세미나 (Seminar on Modern Korean Literature) 한국어교육의 시각에서 한국현대문학의 이론과 쟁점을 연구한다. This lecture aims to study the theories and issues of modern Korean literature from the perspective of</p>

	Korean language education.
61	<p>한국어문법교육론(Theories on Korean Grammar Education) 한국어 문법 교육의 이론을 탐구하고 방법론을 연구한다. To explore the theory of Korean grammar education and study methodology.</p>
62	<p>한국어담화교육론(Studies on Korean Discourse Education) 한국어담화에 대한 이해를 바탕으로 교육 방법을 탐구한다. Explore educational methods based on the understanding of Korean conversation.</p>
63	<p>말뭉치언어학연구(Studies on Corpus Linguistics) 말뭉치언어학의 기본 개념과 말뭉치를 활용한 언어 연구 방법론을 익힌다.</p>
64	<p>사회언어학연구 (Sociolinguistics Research) 사회 언어학의 전반적인 내용을 공부하며, 방언, 언어변이, 피진과 크레올어, 언어변화, 민족방법론, 언어와 성, 사회부호 등을 통계적 분석과 함께 살펴보고자 한다. This class studies the overall content of social linguistics and examines dialect, language variation, physical and Creole, language change, national methodology, language and sex, and social codes, along with statistical analysis.</p>
65	<p>한국어음운교육론 (Theories of Korean Phonology Teaching) 한국어의 음운 체계, 주요 음운 규칙들을 이해하고, 한국어교육의 시각에서 음운교육의 이론과 실제에 대해 살펴본다. Understand the Korean phonological system and major phonological rules, and examine the theory and practice of phonological education from the perspective of Korean language education.</p>
66	<p>한국어와문화연구 (Korean and Cultural Research) 한국어 속에 담겨있는 문화의 내용을 이해하고 이를 외국인 학습자에게 어떻게 교육할 것인지에 대하여 방법을 모색한다. This lecture aims to understand the content of culture contained in Korean and find a way to educate foreign learners.</p>
67	<p>한국어연구방법론 (Research Methodologies in Korean) 한국어학의 이론과 새로운 방법을 모색한다. It seeks theories and new methods of Korean language studies.</p>
68	<p>현대한국어문법연구 (Studies on Modern Korean Grammar) 현대 한국어 문법을 중심으로 연구하여 문법연구의 기초를 형성하고 문법사와 문법 교육사도 아울러 학습한다. It forms the basis of grammar research by focusing on modern Korean grammar, and also learns grammar history and grammar education history.</p>
69	<p>한국어평가론 (Korean Evaluation) 외국어 능력 평가에 관한 이론을 바탕으로, 한국어 능력을 객관적으로 평가할 수 있는 방안을 모색한다. Based on the theory of foreign language ability evaluation, this lecture seeks to find a way to objectively evaluate Korean language ability.</p>
70	<p>한국어어휘교육론세미나 (Seminar on Korean Vocabulary Education) 한국어교육의 시각에서 한국어 어휘교육의 이론과 쟁점을 연구한다. From the perspective of Korean language education, the theories and issues of Korean vocabulary education are studied.</p>
71	<p>언어교수법과KFL연구 (Language Teaching Methodologies and KFL Studies) 최신 언어교수법의 경향을 살피고 효과적인 한국어교수의 방법론을 모색한다. It examines the trend of the latest language teaching methods and seeks effective methodologies for Korean language teaching.</p>
72	<p>한국어교육과정론 (Curriculum Development of Korean) 현대 한국어 교육 과정의 현황을 분석하고 개선방안을 모색한다. It analyzes the current status of the modern Korean language curriculum and seeks ways to improve it.</p>
73	<p>비교언어학연구 (Studies on Comparative Linguistics) 비교언어학 학습을 통하여, 한국어와 기타제어와의 공통점과 상이점을 이해하여 현대적인 해석을 제시한다. Through comparative linguistic learning, a modern interpretation is presented by understanding the similarities and differences between Korean and other controls.</p>
74	<p>한국어교재연구 (Studies on Materials for Korean Language Teaching) 기존의 연구 성과를 점검하고 개발된 교재의 장단점을 검토하여 교재에 관한 총체적인 면을 살펴보고 논의한다.</p>

	Review the existing research results and review the strengths and weaknesses of the developed textbook to examine and discuss the overall aspects of the textbook.
75	한국어화용론 (Korean Pragmatics) 한국어 말하기 교육, 쓰기 교육을 위한 선행 연구와 교육 이론을 살펴보고, 다양한 교육과정에 맞는 효율적인 교육 방법을 모색한다. It examines prior research and educational theories for Korean speaking and writing education, and seeks efficient educational methods suitable for various curriculums.
76	한국어자료와정보 (Data and Information of Korean Language) 자료 수집과 정보의 분류 및 정리에 대해 알아보고, 한국어 교육을 위한 데이터베이스구축에 대해 파악한다. Learn about data collection and information classification and organization, and understand database construction for Korean language education.
77	한국어교수법 (Korean Teaching Methodologies) 외국어 교수와 관련한 교수법에 관한 이론적 검토와 함께 한국어 교육에 구현할 수 있는 다양한 교수 방법을 모색한다. This lecture aims to explore various teaching methods that can be implemented in Korean language education along with a theoretical review of teaching methods related to foreign language teaching.
78	한국어의미론특강 (Topics on Korean Semantics) 한국어교육의 시각에서 국어 의미론의 이론과 실제를 연구한다. It studies the theory and practice of Korean semantic from the perspective of Korean language education.
79	비교문학연구 (Studies on Comparative Perspective in Literature) 비교문학의 이론에 근거하여 한국문학의 보편성과 특수성을 탐구한다. Based on the theory of comparative literature, the universality and specificity of Korean literature are explored.
80	현대시세미나 (Seminar on Modern Poetry) 학기별로 특정한 주제를 정하여, 한국현대시를 집중적으로 연구한다. A specific topic is selected for each semester, and modern Korean poetry is intensively studied.
81	아동문학특강 (Topics on Children Literature) 한국아동문학의 역사적 전개과정을 탐색한다. Explore the historical development of Korean children's literature.
82	아동문학비평세미나 (Seminar on Children Literature Critics) 아동문학을 기반으로 한 문화콘텐츠 활용 양상을 검토한다. Review the use of cultural contents based on children's literature.
83	현대시와문화담론 (Modern Poetry and Cultural Discourse) 동시대 문화담론에 유의하여 한국현대시를 연구한다. We study modern Korean poetry by paying attention to contemporary cultural discourse.
84	소설삶미래 (Novel Life Future) 한국인의 역사적 경험에 유의하여 한국현대소설을 연구한다. We study contemporary Korean novels by paying attention to the historical experiences of Koreans.
85	문학이론과실천비평 (Literature Theory and Practical Criticism) 문학 이론이라는 지식체계와 비평이라는 실천적 행위의 관계를 역사적으로 탐색한다. Historically, the relationship between the knowledge system of literary theory and the practical action of criticism is explored.
86	현대문학과인문정신 (Contemporary Literatures and Humanism) 한국현대문학을 인문학이라는 지평에서 연구한다. This lecture aims to study Korean contemporary literature from the horizon of the humanities.
87	현대시인과언어사상 (Contemporary Poet and Language Thought) 언어에 대한 철학적 사유에 근거하여 한국현대시인을 연구한다. This lecture aims to study modern Korean poetry based on philosophical thinking about language.
88	현대소설의구조읽기 (Narrative Theory) 서사론의 방법으로 한국현대소설을 연구한다. This lecture studies contemporary Korean novels as a method of narrative theory.
89	한국현대문학과디지털인문학 (Korean Contemporary Literature and Digital Humanities) 디지털인문학에 대한 이해를 바탕으로 한국현대문학의 지식정보를 체계화한다.

	This lecture aims to systematize knowledge and information of contemporary Korean literature based on an understanding of digital humanities.
90	현대시교육론 (Theories in Teaching Contemporary Poetry) 현대시의 다양한 독법을 검토하며, 교육의 방법을 연구한다. It examines various reading methods in modern poetry and studies educational methods.
91	소설창작실기 (Novel Writing) 소설창작에 관한 이론적 검토에 기반하여 창작의 구체적인 과정을 탐색한다. This lecture aims to explore the specific process of creation based on a theoretical review of novel creation.
92	현대비평의사유구조 (Modern Literary Criticism) 한국현대비평의 논리와 특징을 역사적으로 검토한다. Historically, the logic and characteristics of modern Korean criticism are reviewed.
93	남북한문학의윤리와미적범주 (Literary Ethics of South and North Korea) 한국문학과 북한문학의 관계를 역사적으로 이해하며, 그에 대한 비평적 작업을 수행한다. Understand the relationship between Korean and North Korean literature historically and perform critical work on it.
94	젠더로읽는현대소설 (Gender Studies and Contemporary Novels) 젠더연구에 기반하여 한국현대소설을 검토한다. Based on gender studies, Korean contemporary novels are reviewed.
95	현대비평의사회비판 (Social Criticism of Literature) 문학비평이면서 사회비평이었던 한국현대비평의 역사적 특징을 검토한다. This study examines the historical characteristics of contemporary Korean criticism, which was both a literary and social criticism.
96	한국현대문학연구방법 (Research Methodologies in Korean Contemporary Literature) 한국현대문학 연구의 다양한 방법을 검토하고 새로운 연구방법을 모색한다. Review various methods of research on contemporary Korean literature and seek new research methods.
97	현대희곡과공연예술 (Contemporary Theater and Performing Arts) 희곡 및 공연예술의 이론과 텍스트를 연구한다. This lecture studies the theory and text of plays and performing arts.
98	한국대중문화세미나 (Korean Modern Culture Seminar) 동시대 한국 대중문화의 특기할 만한 이슈와 현상을 살펴보고 비평문 및 학술논문을 작성해 본다. By examining the remarkable issues and phenomena of contemporary Korean pop culture, I write criticisms and academic papers.
99	문화콘텐츠특강 (Topics on Culture Contents) 문화콘텐츠의 트렌드를 읽고 인문학의 관점에서 발전적인 아이디어를 도출한다. Read the trends of cultural content and derive developmental ideas from the perspective of humanities.
100	문학과영상 (Literature and Visual Contents) 문학작품이 영상콘텐츠로 각색된 사례를 대상으로 매체 전환의 의미와 가치, 방법을 탐구한다. The meaning, value, and method of media conversion are explored for cases in which literary works are adapted into video content.
101	문화콘텐츠와스토리텔링 (Culture Contents and Storytelling) 문화콘텐츠의 핵심구조로서의 스토리텔링 형식을 비평하고 기획의 관점에서 그 가치와 효용을 분석한다. It criticizes the storytelling format as a core structure of cultural content and analyzes its value and utility from the perspective of planning.
102	영상문화연구 (Studies of the Visual Culture) 영상매체의 성격을 파악하고 현대 영상문화의 특성 및 동향을 읽어낸다. It identifies the characteristics of video media and reads the characteristics and trends of modern video culture.
103	스토리텔링특강 (Topics on Storytelling) 문화콘텐츠 기획 및 비평 방법론으로서 스토리텔링의 기초이론을 익힌다. Learn the basic theory of storytelling as a cultural content planning and criticism methodology.
104	영화비평연습 (Film Criticism) 영화에 대한 기본적인 지식을 습득한 후 관점에 따라 영화비평을 하는 훈련한다. After acquiring basic knowledge about movies, train to criticize movies according to their perspectives.
105	한국문화콘텐츠와디지털인문학 (Korean Culture Contents and Digital Humanities)

	<p>디지털인문학에 대한 이해를 바탕으로 한국문화콘텐츠의 지식정보를 체계화한다. Systemize knowledge information of Korean cultural contents based on the understanding of digital humanities.</p>
106	<p>영화비평론특강 (Topics in Film Criticism) 영화비평에 필요한 영화이론과 비평방법론을 익히면서 고유한 관점에서 본격비평을 창작해 본다. It aims to create full-fledged criticism from a unique perspective while learning the film theory and criticism methodology necessary for film criticism.</p>
107	<p>대중문화사연구(History of Popular Culture) 한국대중문화의 흐름을 맥락적으로 구분해보고 문화사적 가치를 갖는 사건, 인물, 작품 등을 탐구한다. It classifies the flow of Korean popular culture in context and explores events, characters, and works that have cultural and historical values.</p>
108	<p>한류문화와 K-콘텐츠 (Hallyu and K-contents) 문화적 현상으로 한류의 흐름을 파악하고 K-콘텐츠의 변화를 분석한다. 지속 가능한 한류를 인문적으로 탐색한다. Understand the flow of the Korean Wave as a cultural phenomenon and analyze changes in K-content. Explore sustainable Korean Wave in the humanities.</p>
109	<p>문화콘텐츠용어·개념연구 (Introductory guide to Culture contents) 문화콘텐츠 연구에서 필수적으로 활용되는 용어와 이론에 대한 기초적인 개념을 소개하고, 학술적으로 응용되는 사례를 검토한다. Introduce basic concepts of terms and theories that are essential in cultural content research, and review cases applied academically.</p>
110	<p>트랜스미디어스토리텔링 (Studies on Transmedia Storytelling) 다양한 미디어 플랫폼을 경유하는 트랜스미디어 스토리텔링의 개념을 이해하고, 사례 분석을 통해 융합 콘텐츠에 대한 해석 능력을 함양한다. Understand the concept of transmedia storytelling through various media platforms and cultivate the ability to interpret convergence content through case analysis.</p>
111	<p>문화이론과연구방법 (Cultural theories and Research methods) 문화콘텐츠 연구에 활용되는 문화이론을 학습하고, 학문적인 관점에서 문화콘텐츠를 연구하는 방법을 익히고 훈련한다. Learn and train how to study cultural content from an academic perspective and learn cultural theory used in cultural content research.</p>
112	<p>한류사연구 (Studies on the history of Korean Wave) K-콘텐츠의 변천 과정을 한류사적 관점에서 조망하고 시대상 속에서 해당 콘텐츠가 지닌 인문적 가치를 탐구한다. It looks at the transition process of K-content from the perspective of Hallyu history and explores the humanistic value of the content in the times.</p>
113	<p>대중서사장르론 (Popular Genres) 대중 서사 장르의 유형을 파악하고 창작과 비평의 관점에서의 활용 방안을 학습한다. This lecture aims to understand the types of popular narrative genres and learn how to use them from the perspective of creation and criticism.</p>
114	<p>인문지식데이터베이스설계및구축 (Studies on Constructing Humanities-Database) 한국어문화 연구에 근거한 인문학적 지식의 체계적인 활용과 효과적인 구축을 위한 데이터베이스를 설계하고 구축한다. Design and build a database for the systematic use and effective construction of humanities knowledge based on Korean language culture research.</p>
115	<p>인공지능융합연구 (Studies on Applied Artificial Intelligence) 인공지능 시대가 요구하는 인문학 전문가를 양성하는 것을 목표로 한다. 인공지능 기술에 인문학적 통찰을 담아 내는 방식을 연구하고 인문학이 인공지능을 통하여 의미를 확장할 수 있는 방안을 고민한다. It aims to cultivate humanities experts required by the era of artificial intelligence. Research ways to contain humanities insights in artificial intelligence technology and think about ways for humanities to expand their meaning through artificial intelligence.</p>
116	<p>미디어리터러시연습 (Media Literacy) 전통적인 리터러시와 구별되는 미디어 리터러시의 다양한 양상을 탐색하고, 새로운 미디어 리터러시의 가능성을 탐색한다.</p>

	It explores various aspects of media literacy that are distinct from traditional literacy, and explores the possibilities of new media literacy.
117	연구윤리및학술문장작성법 (Studies on Ethics in Research and Writing Academic Article) 연구윤리 및 학술문장 작성방법의 이론 및 실재를 연구한다. Research the theory and practice of research ethics and academic sentence writing methods.
118	한국어문학의국제화방법연구 (Studies on Globalization of Korean Language and Literature) 한국어문학의 지구적 확산과 소통에 대한 이론 및 실재를 연구한다. It studies theories and practices on the global spread and communication of Korean literature.
119	한국어문학연구방법론 (Studies on Research Method of Korean Language and Literature) 정통적인 연구방법에서 최신의 융합적 연구에 이르기까지 한국어문학 연구방법의 이론 및 실재를 연구한다. It studies the theory and practice of Korean literature research methods, from traditional research methods to the latest convergence research.
120	세계시민을위한한국어문학세미나 (Seminar on Korean Language and Literature for Global Citizen) 지구적 시각에서 세계시민의 의사소통 수단으로서 한국어문학의 위상에 대한 이론 및 실재를 연구한다. The theory and practice of the status of Korean literature as a means of communication for global citizens from a global perspective are studied.
121	한국어문학의국제화방법특강 (Topics on Globalization of Korean Language and Literature) 한국어문학의 지구적 확산과 소통과 관련된 다양한 쟁점 및 사례를 연구한다. We study various issues related to the global spread and communication of Korean literature.
122	한국어문학연구방법특강 (Topics on Research Method of Korean Language and Literature) 정통적인 연구방법에서 최신의 융합적 연구에 이르기까지 한국어문학 연구방법의 다양한 쟁점 및 사례를 연구한다. It studies various issues and cases of Korean literature research methods, from traditional research methods to the latest convergence research.
123	세계시민을위한한국어문학특강 (Topics on Korean Language and Literature for Global Citizen) 지구적 시각에서 세계시민의 의사소통 수단으로서 한국어문학의 위상과 관련된 다양한 쟁점 및 사례를 연구한다. We study various issues related to the status of Korean literature as a means of communication for global citizens from a global perspective.
124	메타버스시대의한국어문학 (Korean Language and Literature in the Metabus Era) 메타버스 시대 한국의 언어 및 문학의 위상과 가능성과 관련한 다양한 쟁점 및 사례를 연구한다. It studies various issues and examples related to the status and possibility of Korean language and literature in the metaverse era.
125	연구윤리와학술문장작성특강 (Topics on Ethics in Research and Writing Academic Article) 연구윤리 및 학술문장 작성방법의 다양한 쟁점 및 사례를 연구한다. Research various issues and examples of research ethics and academic sentence writing methods.

※ 교육과정 편성표와 같은 순서로 작성